ПРИНЯТО
На заседании педагогического совета
протокол № 3
«17_»___04___ 2026 г.

УТВЕРЖДАЮ
Директор СПб ГБПОУ «Академия управления городской средой, градостроительства и печати»

А.М. Кривоносов
«17_»___04___ 2026 г.
№ 9АИМ- УУ-О-26/27

ДОКУМЕНТ ПОДПИСАН ЭЛЕКТРОННОЙ ПОДПИСЬЮ
Сертификат: 00F888BBB6190C0BBF783F46124F237295
Владелец: Кривоносов Анатолий Михайлович
Действителен: с 14.05.2025 до 07.08.2026

УЧЕБНЫЙ ПЛАН

Санкт-Петербургского государственного бюджетного профессионального образовательного учреждения
«Академия управления городской средой, градостроительства и печати»

по специальности среднего профессионального образования
52.02.04 АКТЕРСКОЕ ИСКУССТВО_
вид: **Актер музыкального театра**

по программе углубленной подготовки
Год начала обучения 2026
Форма обучения - очная
Срок обучения – 3 года и 10 мес.
на базе основного общего образования гуманитарного профиля

Квалификация: актер, преподаватель

РАССМОТРЕН на заседании методического совета

Протокол № 5

«_16» ___04____2026 г.

СОГЛАСОВАН:

Председатели цикловых комиссий

Актёрского мастерства	В.Ю. Богатырёв
Естественнонаучных дисциплин и БЖД	Н.И. Баранова
Филологических дисциплин	А.П. Минковская
Историко- философских дисциплин и права	Р.В. Филь
Математики и информационных технологий	И.А. Минько
Физической культуры и ОБЖ	В.М. Моисеенко

1. Пояснительная записка

1.1. Нормативная база реализации программы подготовки специалистов среднего звена

Настоящий учебный план программы подготовки специалистов среднего звена (далее ППССЗ) государственного бюджетного профессионального образовательного учреждения «Академия управления городской средой, градостроительства и печати» (далее Академия) разработан на основе:

- Федеральный государственный образовательный стандарт среднего (полного) общего образования, утвержденного приказом Министерства образования и науки России 17.05.2012 № 413 (ред. от 12.02.2025), зарегистрирован в Минюсте России 7 июня 2012 г. № 24480, реализуемого в пределах ППССЗ с учетом профиля получаемого профессионального образования;
- Федеральный государственный образовательный стандарт для специальности среднего профессионального образования 52.02.04 Актерское искусство, утвержденного приказом Министерства образования и науки Российской Федерации от 27.10.2014 г. № 1359 зарегистр. Министерством юстиции (рег. № 35016 от 1 декабря 2014 г.);
- Приказ Министерства просвещения РФ от 23.11.2022 №1014 «Об утверждении федеральной образовательной программы среднего общего образования (Зарегистрирован в Минюсте России 22.12.2022 № 71763);
- Приказ Министерства просвещения РФ от 24 августа 2022 № 762 (ред. от 20.12.2022), «Об утверждении Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по образовательным программам среднего профессионального образования» зарегистрирован Министерством юстиции РФ (21.09.2022 № 70167)»
- Приказ Министерства просвещения РФ от 26 августа 2020 №438 «Об утверждении Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по основным программам профессионального обучения», зарегистрирован Министерством юстиции РФ (рег. №59784 от 11.09.2020);
- Приказ Министерства просвещения РФ от 05 августа 2020 №885/390 (ред. от 18.11.2020) «О практической подготовке обучающихся», зарегистрирован Министерством юстиции РФ (рег.№59778 от 11.09.2020);
- Приказ Министерства просвещения России от 14.07.2023 № 534 (ред. от 10.09.2025) «Об утверждении Перечня профессий рабочих, должностей служащих, по которым осуществляется профессиональное обучение (Зарегистрирован в Минюсте России 14.08.2023№ 74776);
- Приказ Министерство просвещения России от 08.11.2021 № 800 (ред. от 22.11.2024 г.) «Об утверждении Порядка проведения государственной итоговой

аттестации по образовательным программам среднего профессионального образования» (зарегистрировано в Минюсте России 07.12.2021);

- Письмо Департамента государственной политики в сфере среднего профессионального образования и профессионального обучения Министерства просвещения России от 01.03.2023 № 05-592 «О направлении рекомендаций по реализации среднего общего образования в пределах освоения образовательной программы среднего профессионального образования»;
- Письмо Министерства просвещения РФ от 01.11.2024 г. № 05-4013 «О направлении методических рекомендаций по оснащению ПОО»;
- Устав, локальные нормативные акты и Положения СПб ГБПОУ «Академия управления городской средой, градостроительства и печати».

1.2. Организация учебного процесса и режим занятий:

- Начало занятий в каждом учебном году -1 сентября
- Продолжительность учебной недели в Академии шестидневная.
- Максимальный объем учебной нагрузки обучающегося составляет 54 академических часа в неделю, включая все виды аудиторной и внеаудиторной учебной нагрузки.
- Максимальный объем аудиторной учебной нагрузки обучающегося составляет 36 академических часов в неделю,
- Самостоятельная учебная нагрузка обучающегося планируется Академией по каждой дисциплине, МДК, учебной практике с учетом характера и сложности.
- Дополнительная работа над завершением программного задания по междисциплинарному курсу (далее МДК) «Мастерство актера» является особым видом самостоятельной работы обучающихся, во избежание методических ошибок проводится под руководством преподавателя, включается в расписание учебных занятий и в учебную нагрузку преподавателя.
- Дополнительная работа над завершением программного задания под руководством преподавателя в объеме 120 часов проводится с 1 по 3 курсы не более 6 часов в неделю в течение 4-х недель, на 4 курсе - не более 6 часов в неделю в течение 8 недель.
- Занятия по дисциплинам обязательной и вариативной частей профессионального учебного цикла проводятся в форме групповых, мелкогрупповых и индивидуальных занятий.
- Организация приема осуществляется при условии формирования групп следующим образом:

- ✓ групповые занятия - не более 25 человек из обучающихся данного курса одной или, при необходимости, нескольких специальностей;
- ✓ мелкогрупповые занятия - 6 - 9 человек по дисциплине "Музыкальное воспитание", по междисциплинарным курсам (далее МДК) профессионального модуля ПМ.01«Творческо-исполнительская деятельность»: МДК.01.01 «Мастерство актера», МДК 01.02 «Сценическая речь», МДК.01.03 «Сценическое движение и фехтование», МДК.01.04 «Танец»;
- ✓ мелкогрупповые занятия - 2 - 4 человека МДК.01.05 «Вокал», по дисциплинам учебной практики «Работа актера в спектакле», «Эстрадное речевое искусство».

- Планируемая недельная нагрузка по дисциплине «Сольное пение» включает 1 час индивидуальных занятий в неделю в III - VIII семестрах. Планируемая недельная нагрузка по МДК включает индивидуальные часы:
- ✓ МДК. 01.01. «Мастерство актера» - 1 час индивидуальных занятий в неделю на весь период изучения;
- ✓ МДК. 01.05. «Вокал» - 3 часа индивидуальных занятий в неделю в I - IV семестрах, 2 часа - в V - VIII семестрах;
- ✓ МДК.01.02. «Сценическая речь»- 1 час индивидуальных занятий в неделю на весь период изучения;
- ✓ МДК.01.03. «Сценическое движение и фехтование» - 0,5 часа индивидуальных занятий в неделю в I - III семестрах;
- ✓ МДК. 01.04. «Танец» - 0,5 часа индивидуальных занятий в неделю в IV - VI семестрах.

- Учебное время, предусмотренное на реализацию ПМ.01 Творческо-исполнительская деятельность (по видам), предусматривает часы на художественное и музыкальное оформление спектаклей из расчета 25 процентов от междисциплинарного курса «Мастерство актера» в II - VIII семестрах.
- С V по VIII семестры предусматриваются часы для организации работы по постановке спектаклей в составе преподавателей по МДК.01.01. «Мастерство актера», МДК.01.02. «Сценическая речь», МДК.01.03. «Сценическое движение и фехтование», МДК.01.04. «Танец» из расчета 25 процентов времени, отведенного на ПМ.01 «Творческо-исполнительская деятельность».
- При реализации ППССЗ планируется работа концертмейстеров:
- ✓ по дисциплине «Сольное пение» - из расчета 100 процентов количества времени, предусмотренного учебным планом на аудиторные занятия;
- ✓ по МДК.01.04. «Танец» (по видам) - из расчета 100 процентов количества времени, предусмотренного учебным планом на аудиторные занятия;
- ✓ по междисциплинарному курсу «Вокал» - из расчета 100 процентов количества времени, предусмотренного учебным планом на аудиторные занятия;

- ✓ МДК.01.03 «Сценическое движение и фехтование» - из расчета 75 процентов количества времени, предусмотренного учебным планом на аудиторные занятия;
- ✓ МДК.01.01 «Мастерство актера» - из расчета 25 процентов количества времени, предусмотренного учебным планом на аудиторные занятия.

- Время и формы проведения консультаций (групповые индивидуальные, письменные, устные и т.д.) определяются Академией из расчета 4 часа на одного обучающегося на каждый учебный год (итого100 часов на учебную группу в 25 человек на каждый учебный год), в том числе в период реализации программы среднего общего образования.
- Практика является обязательным разделом ППССЗ. Она представляет собой вид учебной деятельности, направленной на формирование, закрепление, развитие практических навыков и компетенции в процессе выполнения определенных видов работ, связанных с будущей профессиональной деятельностью. При реализации ППССЗ предусматриваются следующие виды практик: учебная и производственная.
- Производственная практика состоит из двух этапов: практики по профилю специальности и преддипломной практики.
- Учебная практика и производственная практика (по профилю специальности) проводятся образовательной организацией при освоении обучающимися профессиональных компетенций в рамках профессиональных модулей и могут реализовываться как концентрированно в несколько периодов, так и рассредоточено, чередуясь с теоретическими занятиями в рамках профессиональных модулей.
- Цели и задачи, программы и формы отчетности определяются Академией по каждому виду практики.
- Учебная исполнительская практика проводится рассредоточено по всему периоду обучения в форме аудиторных занятий, дополняющих МДК.01.01 «Мастерство актера», МДК.01.01.03 «Грим», МДК.01.02 «Вокал», МДК 01.03 «Сценическая речь».
- Производственная (исполнительская) практика проводится в организациях, направление деятельности которых соответствует профилю подготовки обучающихся или в учебных театрах при Академии, при наличии реквизита, обеспечивающего специфику подготовки актера драматического театра и кино.
- Педагогическая практика проводится рассредоточено в форме аудиторных занятий и в форме наблюдательной практики.
- При прохождении обучающимися практики по педагогической работе в другом образовательном учреждении Академия заключает договор о сотрудничестве с данным образовательным учреждением, в котором среди прочих необходимо

обозначить условия по предоставлению учебных аудиторий для проведения занятий практикантов с учениками

- Преддипломная практика проводится концентрированно в VIII семестре после полного завершения изучения учебных дисциплин и ПМ. Преддипломная практика проходит под руководством преподавателей в учебных спектаклях на сцене учебного театра или сценах профессиональных театров.
- Аттестация по итогам производственной практики проводится с учетом (или на основании) результатов, подтвержденных документами соответствующих организаций или Академии.
- Организация текущей, промежуточной и государственной итоговой аттестации производится в порядке, установленным локальным актом Академии «Положение о текущем контроле успеваемости, промежуточной аттестации студентов и государственной итоговой аттестации выпускников».
- Т*екущ*ий контроль знаний проводится как непрерывное отслеживание в период аудиторной и самостоятельной работы в установленные сроки по расписанию. Формы текущего контроля устанавливаются рабочей программой учебной дисциплины или профессионального модуля, календарно-тематическими планами. С периодичностью не реже одного раза в полугодие по распоряжению учебной части в журналах учебных занятий подводятся итоги текущей аттестации за контрольный период и сведения о результатах представляются на отделение. Контрольно-оценочные средства по каждой дисциплине и междисциплинарным курсам разрабатываются цикловыми комиссиями Академии. Система оценок уровня усвоения дисциплин, междисциплинарных курсов и практик - пятибалльная шкала.
- Периодичность промежуточной аттестации определяются учебным планом и графиком учебного процесса.
- Объем времени на проведение промежуточной аттестации составляет по 3 недели в первом и третьем учебном году и по 2 недели на втором и четвертом годах обучения. Формы проведения промежуточной аттестации: экзамен по дисциплине/МДК, экзамен комплексный по нескольким дисциплинам/МДК, экзамен по профессиональному модулю, дифференцированный зачет.
- Экзамен по профессиональному модулю является обязательной формой аттестации, завершающей обучение по профессиональному модулю.
- Промежуточная аттестация в форме экзамена (в том числе комплексного) по дисциплине/ междисциплинарному курсу, экзамена по профессиональному модулю проводится в день, освобожденный от других форм учебной нагрузки

- Экзамены по дисциплинам/МДК сдаются в экзаменационную сессию, экзамены по профессиональным модулям могут сдаваться по окончании освоения профессионального модуля в соответствии с расписанием экзаменационной сессии.
- Промежуточная аттестация в форме дифференцированного зачета проводится за счет часов, отведенных на освоение соответствующего модуля или дисциплины.
- При проведении промежуточной аттестации в форме дифференцированного зачета или экзамена по дисциплинам, МДК и практикам уровень подготовки обучающегося оценивается в баллах по пятибалльной шкале.
- В связи с тем, что содержание МДК профессиональных модулей может включать в себя разные дидактические разделы, которые преподаются узкими специалистами, при проведении промежуточной аттестации по МДК профессионального модуля в перечень вопросов, подлежащих выносу на экзамен/дифференцированный зачет включаются все вопросы по знаниям, умениям и профессиональным компетенциям разделов МДК, изучаемых в текущем семестре. При этом выставляется единая оценка данной формы аттестации по междисциплинарному курсу профессионального модуля.
- При проведении промежуточной аттестации в виде комплексного экзамена по нескольким дисциплинам /МДК:
  - ОД.08. «Русский язык» и ОД. 09. «Литература»;
  - МДК. 01.01. и МДК.01.02. (во 2, 4, 5 семестрах);
  - МДК.01.01, МДК.01.02, МДК.01.03 (в 6 семестре)
  - по МДК.01.04. и МДК. 01.05. (во 2, 4 и 6 семестрах)
  - МДК.01.01, МДК.01.02, МДК.01.03 МДК.01.04. и МДК.01.05. (в 8 семестре)
- в перечень экзаменационных вопросов комплексного экзамена включаются все вопросы по знаниям, умениям и профессиональным компетенциям сдаваемых дисциплин, МДК.
- При этом выставляется оценка данной формы аттестации по каждой дисциплине, МДК, сдаваемой на экзамене.
- При проведении промежуточной аттестации в форме экзамена по профессиональному модулю уровень освоения обучающимся профессиональных компетенций рассматривается с позиции «вид профессиональной деятельности освоен»/«вид профессиональной деятельности не освоен» и оценивается в баллах по пятибалльной шкале.
- Не менее 2 раз в течение полного учебного года для обучающихся устанавливаются каникулы продолжительностью 10 недель в год, в том числе в зимний период 2 недели.

- Образовательная деятельность при освоении образовательной программы или отдельных ее компонентов организуется, в том числе, в форме практической подготовки. Образовательная деятельность в форме практической подготовки организована при реализации учебных предметов, дисциплин, междисциплинарных курсов профессиональных модулей и реализуется при проведении практических занятий, практикумов, лабораторных работ и иных видов учебной деятельности, предусматривающих участие обучающихся в выполнении элементов работ, связанных с их будущей профессиональной деятельностью, а также учебной и производственной практик.
- Воспитание обучающихся при освоении ими образовательной программы осуществляется на основе включаемых в образовательную программу рабочей программы воспитания и календарного плана воспитательной работы, разрабатываемых и утверждаемых с учетом включенных в ПООП примерной программы воспитания и примерного и примерного календарного плана воспитательной работы.
- Государственная итоговая аттестация включает:

– дипломную работу – «Исполнение роли в дипломном спектакле» (по видам);

– государственный экзамен по междисциплинарным курсам «Педагогические основы преподавания творческих дисциплин», «Учебно-методическое обеспечение учебного процесса».

- Темы дипломных работ утверждаются Академией после предварительного положительного заключения работодателей в составе контрольно-оценочных средств для государственной итоговой аттестации.
- Комплекты контрольно-оценочных средств, формирующие фонд оценочных средств, разрабатываются Академией самостоятельно.

1.3. Общеобразовательный учебный цикл

- Академия, осуществляя подготовку специалистов среднего звена на базе основного общего образования, реализует федеральный государственный образовательный стандарт среднего общего образования в пределах ППССЗ, в том числе с учетом получаемой специальности СПО.
- Общеобразовательный учебный цикл ППССЗ сформирован с учетом требований

– рекомендаций по организации получения среднего общего образования в пределах освоения образовательных программ среднего профессионального образования на базе основного общего образования с учетом требований федеральных

государственных образовательных стандартов и получаемой профессии или специальности среднего профессионального образования (Письмо Минобрнауки России от 17.03.2015 № 06-259 «О направлении доработанных рекомендаций по организации получения среднего общего образования в пределах освоения образовательных программ среднего профессионального образования на базе основного общего образования с учетом требований федеральных государственных образовательных стандартов и получаемой профессии или специальности среднего профессионального образования

– приказа Минобрнауки от 07.06.2017 №506 «О внесении изменений в федеральный компонент государственных образовательных стандартов начального общего, основного общего и среднего (полного) общего образования, утвержденный приказом Министерства образования Российской Федерации от 5 марта 2004 г. №1089» на основании письма Минобразования и науки от 7 июня 2017 г. №ТС-194/08 об организации изучения учебного предмета «Астрономия»

- Срок реализации ФГОС среднего общего образования в пределах ППССЗ составляет 39 недель. С учетом этого срок обучения по ППССЗ увеличивается на 52 недели, в том числе: 39 недель – теоретическое обучение, 3 недели - промежуточная аттестация, 10 недель – каникулы.
- В соответствии со спецификой данной ППССЗ Академией определен гуманитарный профиль общеобразовательной подготовки.
- На 2 курсе обучающимися самостоятельно (в объеме 20 часов) под руководством преподавателя выполняется индивидуальный проект (учебное исследование или учебный проект) творческого характера по дисциплине «История мировой культуры».

1.4. ППССЗ

С целью повышения уровня подготовленности обучающихся (углубление и расширение подготовки, определяемой содержанием обязательной части Академия использовала объем времени, отведенный на вариативную часть учебных циклов ППССЗ, увеличив при этом объем времени, отведенный на дисциплины и модули обязательной части, на учебную практику в соответствии с потребностями работодателей и спецификой деятельности Академии.

Часы вариативной части учебных циклов ППССЗ, направленные на увеличение обязательной учебной нагрузки по дисциплинам и междисциплинарным курсам профессиональных модулей используются как для углубления подготовки по дисциплинам и профессиональным модулям, так и для получения дополнительных знаний, умений.

Учебные циклы	Обязательная учебная нагрузка, часы	Распределение вариативной части, часы	Обязательная учебная нагрузка после распределения часы	Направление распределения, часы
Обучение по учебным циклам ППССЗ	2844	684	3528	
ОГСЭ.00 Общий гуманитарный и социально-экономический	338	100	438	Увеличение часов на обязательную дисциплину «Физическая культура» в соответствии с п. 7.7. ФГОС СПО Дисциплина "Физическая культура" предусматривает еженедельно 2 часа обязательных аудиторных занятий и 2 часа самостоятельной работы (за счет различных форм внеаудиторных занятий в спортивных клубах, секциях).
П.00 Профессиональный ОП.00 Общепрофессиональные дисциплины ПМ.00 Профессиональные модули, том числе -МДК -Учебная практика	 520 1734 252	 0 +496 +88	 520 2230 340	Увеличение часов на обязательные модули, в том числе учебную практику

По дисциплине «Физическая культура» еженедельно предусмотрены учебные занятия, включая игровые виды подготовки за счет различных форм внеаудиторных занятий в спортивных клубах и секциях. Для обучающихся инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья Академия устанавливает особый порядок освоения дисциплины «Физическая культура» с учетом состояния их здоровья.

- Для подгрупп девушек 48 часов (70% учебного времени), отведенного на изучение основ военной службы, в рамках дисциплины «Безопасность жизнедеятельности» могут использоваться на освоение основ медицинских знаний.
- В период летних каникул с юношами проводятся учебные сборы на базе воинских частей, определенными военными комиссариатами.

2.1 План учебного процесса ППССЗ 52.02.04 Актерское искусство (вид: Актер музыкального театра)

Индекс	Наименование учебных циклов, дисциплин, профессиональных модулей, МДК, практик	Формы промежуточной аттестации[1]	Учебная нагрузка обучающихся (час.)						Распределение обязательной нагрузки по курсам и семестрам (час. в семестр)							
			Максимальная	Самостоятельная работа	Обязательная				I курс		II курс		III курс		VI курс	
					Всего занятий	в т. ч.			1 сем 17 нед	2 сем 22 нед	3 сем 17 нед	4 сем 20 нед	5 сем 16 нед	6 сем 20 нед	7 сем 14 нед	8 сем 11 нед
						теоретических	лаб. И практ. Занятий, вкл. Семинары	курсовых работ (проектов)								
1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13	14	15	16	17
ОД.00	**Общеобразовательный учебный цикл**	**0/13+1к/2+1к**	**2106**	**702**	**1404**	**896**	**508**	**0**	**357**	**484**	**113**	**200**	**64**	**100**	**42**	**44**
ОД.01	**Учебные дисциплины**	**0/9/1+1к**	**1134**	**378**	**756**	**412**	**344**	0	**306**	**418**	**32**	**0**	**0**	**0**	**0**	**0**
ОД.01.01.	Иностранный язык	-,Э	117	39	78	0	78	0	34	44	0	0	0	0	0	0
ОД.01.02.	Обществознание	-,ДЗ	117	39	78	70	8	0	34	44	0	0	0	0	0	0
ОД.01.03.	Математика и информатика	-,ДЗ,ДЗ	165	55	110	42	68	0	34	44	32	0	0	0	0	0
ОД.01.04.	Естествознание	-,ДЗ	117	39	78	54	24	0	34	44	0	0	0	0	0	0
ОД.01.05.	География	ДЗ	54	18	36	28	8	0	36		0	0	0	0	0	0
ОД.01.06.	Физическая культура	ДЗ, ДЗ	117	39	78	2	76	0	34	44	0	0	0	0	0	0
ОД.01.07.	ОБ и защита Родины	-,ДЗ	105	35	70	54	16	0	34	36	0	0	0	0	0	0
ОД.01.08.	Русский язык	-,Эк	129	43	86	66	20	0	34	52	0	0	0	0	0	0
ОД.01.09.	Литература		160	53	107	67	40	0	32	75	0	0	0	0	0	0

1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13	14	15	16	17
ОД.01.10.	Астрономия	-,ДЗ	53	18	35	29	6	0	0	35	0	0	0	0	0	0
ОД.02	**Профильные учебные дисциплины**	**0/4+1к/1**	**972**	**324**	**648**	**484**	**164**	**0**	**51**	**66**	**81**	**200**	**64**	**100**	**42**	**44**
ОД.02.01.	История мировой культуры	-,-.-,ДЗ	299	100	199	199	0	0	0	0	47	80	32	40	0	0
ОД.02.02.	История	-,Э	175	58	117	87	30	0	51	66	0	0	0	0	0	0
ОД.02.03.	История мировой и отечественной драматургии	-,дз,-,ДЗк	279	93	186	142	44	0	0	0	34	60	32	60	0	0
ОД.02.04.	История изобразительного искусства	-,ДЗ	129	43	86	56	30	0	0	0	0	0	0	0	42	44
ОД.02.05.	Информационное обеспечение профессиональной деятельности	ДЗ	90	30	60	0	60	0	0	0	0	60	0	0	0	0
ОГСЭ.00	**Общий гуманитарный и социально-экономический учебный цикл**	**0/12/0**	**657**	**219**	**438**	**114**	**324**	**0**	**0**	**0**	**98**	**60**	**96**	**108**	**42**	**34**
ОГСЭ.01.	Основы философии	ДЗ	54	6	48	40	8	0	0	0	0	0	48	0	0	0
ОГСЭ.02.	История	ДЗ	54	6	48	40	8	0	0	0	48	0	0	0	0	0
ОГСЭ.03.	Психология общения	ДЗ	54	6	48	34	14	0	0	0	0	0	0	48	0	0
ОГСЭ.04.	Иностранный язык	-.ДЗ,-,ДЗ,-,ДЗ	103	5	98	0	98	0	0	0	16	20	16	20	14	12
ОГСЭ.05.	Физическая культура	ДЗ,ДЗ,ДЗ,ДЗ,ДЗ,ДЗ	392	196	196	0	196	0	0	0	34	40	32	40	28	22
П.00	**Профессиональный учебный цикл**	**0/18+1к/11*+8к**	**4959**	**1545**	**3414**	**1075**	**2319**	**20**	**255**	**308**	**401**	**568**	**416**	**620**	**492**	**354**
ОП.00	**Общепрофессиональные дисциплины**	**0/5+1к/4**	**780**	**260**	**520**	**284**	**236**	0	**34**	**44**	**91**	**100**	**96**	**80**	**42**	**33**
ОП.01.	История театра (зарубежного и отечественного)	-,ДЗ,-ДЗк,-,ДЗ	184	61	123	93	30	0	0	0	17	20	16	20	28	22
ОП.02.	Русский язык и культура речи	-,Э	120	40	80	58	22	0	0	0	40	40	0	0	0	0
ОП.03.	Музыкальное воспитание	-,ДЗ,-,-,-,Э	227	76	151	114	38	0	34	44	17	20	16	20	0	0
ОП.04.	Сольное пение	-,ДЗ,-, Э,-,Э	147	49	98	0	98	0	0	0	17	20	16	20	14	11
ОП.05.	Безопасность жизнедеятельности	-,ДЗ	102	34	68	20	48	0	0	0	0	0	48	20	0	0
ПМ.00	**Профессиональные модули**	**0/13/7*+8к**	**4179**	**1285**	**2894**	**791**	**2083**	**20**	**221**	**264**	**310**	**468**	**320**	**540**	**450**	**321**

1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13	14	15	16	17
ПМ.01	**Творческо-исполнительская деятельность актёра музыкального театра**	**0/10/4*+8к**	**3831**	**1193**	**2638**	**665**	**1973**	**0**	**221**	**264**	**310**	**468**	**288**	**500**	**266**	**321**
МДК. 01.01.	Мастерство актёра	ДЗ,Эк,ДЗ,Эк,Эк,Эк,-,Эк	1551	517	1034	396	638	0	85	88	143	180	144	172	112	110
МДК. 01.02.	Вокал	-,Эк,-,Эк,-,Эк,-,Эк,-,Эк	553	184	369	0	369	0	51	66	48	60	32	40	28	44
МДК. 01.03.	Сценическая речь	-,Э,-,Э,Э,Эк,-,ЭК	399	133	266	106	160	0	17	22	34	40	32	60	28	33
МДК. 01.04.	Сценическое движение и фехтование	-,Эк,-,Эк,-,Эк,-,Эк	324	108	215	105	110	0	17	22	34	20	32	40	28	22
МДК. 01.05.	Танец	-,Эк,-,Эк,-,Эк,-,Эк	243	81	162	58	104	0	17	22	17	20	16	20	28	22
УП.01	Работа актёра в спектакле	-,ДЗ,-, ДЗ,-, ДЗ,-,ДЗ	426	142	284	0	284	0	34	44	34	40	32	40	28	32
УП.02	Эстрадное речевое искусство	-.-,ДЗ	84	28	56	0	56	0	0	0	0	0	0	20	14	22
ПП.01	Исполнительная практика	ДЗ,ДЗ, ДЗ	252	0	252	0	252	0	0	0	0	108	0	108	0	36
ПМ.02	**Педагогическая деятельность**	**0/3/3***	**348**	**92**	**256**	**126**	**110**	**20**	**0**	**0**	**0**	**0**	**32**	**40**	**184**	**0**
МДК. 02.01.	Педагогические основы преподавание творческих дисциплин	ДЗ,ДЗ,Э	213	71	142	94	28	20	0	0	0	0	32	40	70	0
МДК. 02.02.	Учебно-методическое обеспечение учебного процесса	Э	63	21	42	32	10	0	0	0	0	0	0	0	42	0
ПП.02.	Педагогическая практика	ДЗ	72	0	72	0	72	0	0	0	0	0	0	0	72	0
	ВСЕГО	**0/(43+1к)44/ (13+9К)22**	**7722**	**2466**	**5256**	**2085**	**3151**	**20**	**612**	**792**	**612**	**828**	**576**	**828**	**576**	**432**
	Дополнительная работа над завершением программного задания под руководством преподавателя				120											
ПДП.00	**Преддипломная практика**	ДЗ														**7 нед.**
ГИА.00	**Государственная итоговая аттестация**															**4 нед.**

Консультации 4 часа на одного обучающегося в год, на учебную группу в 25 чел. по 100 час в год - всего 400 час. **Государственная итоговая аттестация** 1.1. Государственный экзамен по междисциплинарным курсам «Педагогические основы преподавания творческих дисциплин», «Учебно-методической обеспечение учебного процесса» с 01 июня_____ по 07 июня_____ (всего 1 неделя) 1.1.Подготовка дипломной работы «Исполнение роли в дипломном спектакле» с 08 июня_____ по 14 июня_____ (всего 1 неделя) 1.2.Защита дипломной работы с 15 июня_____ по 28 июня_____ (всего 2 недели)	**Всего**	дисциплин и МДК	578	748	578	680	544	660	462	342
		учебной практики	34	44	34	40	32	60	42	54
		производственной практики / преддипломной практики	0	0	0	108	0	108	72	36/252
		экзаменов	0	6	0	4	2	4	3	3
		дифференцированных зачетов	3	8	4	8	3	9	2	8
		зачетов	0	0	0	0	0	0	0	0

* Включая экзамен по профессиональному модулю

Эк – экзамен комплексный, ДЗк – комплексный дифференцированный зачет

3. Перечень кабинетов, лабораторий, мастерских и др. для подготовки по ППССЗ 52.02.04 Актерское искусство (вид Актер музыкального театра)

№	Наименование
	Кабинеты:
1	Русского языка и литературы
2	Математики и информатики
3	Иностранного языка
4	Истории, географии и обществознания
5	Гуманитарных и социальных дисциплин
6	Мировой художественной культуры
7	Музыкально-теоретических дисциплин
8	Истории театра, изобразительного искусства
9	Астрономии
10	Подготовки к государственной итоговой аттестации
11	Методический
	Учебные классы
1	Для индивидуальных занятий
2	Для групповых занятий
3	Для проведения репетиционных занятий
4	Для занятий по междисциплинарным курсам «Сценическое движение и фехтование», «Танец» со специализированным оборудованием
5	Для занятий по разделу «Грим» междисциплинарного курса
6	Компьютерный класс
	Спортивный комплекс
1	Спортивный зал
	Залы
1	Театральный зал
2	Малый театральный зал
3	Зал с зеркалами
4	Библиотека, читальный зал с выходом в сеть Интернет
5	Помещения, соответствующие профилю подготовки, для работы со специализированными материалами (фонотека, видеотека, фильмотека, просмотровый видеозал)

Рабочий учебный план-график

УТВЕРЖДАЮ
Директор (начальник)_____
_____
"___" _____ г.
№ __9АИМ-УУ-О-26/27_____

Санкт-Петербургского государственного бюджетного профессионального образовательного учреждения
"Академия управления городской средой, градостроительства и печати"

специальность 52.02.04 Актерское искусство

вид : Актер музыкального театра
квалификация актер, преподаватель

образовательный уровень СПО углубленная подготовка

Форма обучения очная

Срок обучения 3 года 10 месяцев

На базе основного общего образования

1. График учебного процесса

курсы	сентябрь				октябрь				ноябрь				декабрь				январь				февраль				март				апрель				май				июнь				июль				август				Курсы	Теоретических обуч-ние		Произв.,(профес-ная) пр-ка и подгот к гос итог атт -нед				нед.	Каникулы -нед.	Всего - нед.	Количество групп	Количество студентов
	1 7	8 14	15 21	22 28	29 4	6 12	13 19	20 26	27 2	3 9	10 17	18 23	24 30	1 7	8 14	15 21	22 28	29.XII-4.I	5 11	12 18	19 25	26 1	2 8	9 15	16 22	23.II-1.III	2 9	9 15	16 23	24 29	30.III-5.IV	6 12	13 19	20 26	27.IV-3.V	4 10	11 17	18 24	25 31	1 7	8 14	15 21	22 28	29.VI-5.VII	6 12	13 19	20 26	27.VII-2.VIII	3 9	10 16	17 23	24 31		недель	часов	Учебная	Произв. (по профилю специальности)	Преддипломная	Подготовка к гос итог аттест.	Государственная итог аттест.						
№ недель	1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13	14	15	16	17	18	19	20	21	22	23	24	25	26	27	28	29	30	31	32	33	34	35	36	37	38	39	40	41	42	43	44	45	46	47	48	49	50	51	52																		
1									17									=	=				22																	Э	Э	Э	=	=	=	=	=	=	=	=	1	39	1404	3							10	52	1	25
2									17									=	=				22																	Э	Э	Э	=	=	=	=	=	=	=	=	2	37	1332	2							10	52	1	25
4									16							Э	=	=					20																	П1	П1	Э	Э	=	=	=	=	=	=	=	3	36	1296	3					1	3	2	43	1	25
5									14						Г	П2	А	=	=				11																	П1	П1	П1	Э	Э	=	=	=	=	=	=	4	36	1296	3							10	52	1	25
																															Пд	Пд	Пд	Пд	Пд	Пд	Пд	ГЭ	К	III	III									5	25	900	2										
																																																	137	4932	10	7	9	7	1	3	32	199	4	100

Обозначения: Теоретическое обучение — Учебная практика — Практика по профилю специальности — Практика преддипломная — Промежуточная аттестация — Государственная итоговая аттестация: Подготовка ДР, Защита ДР, Государственный экзамен — Каникулы

2.Сводные данные по бюджету времени

3. План учебного процесса

Индекс	Наименование дисциплин	Распределение по семестрам: Экзаменов	Курсовых проектов (работ)	Дифф. зачётов	Зачётов	Макс. учебная нагрузка студента, ч.	Самостоят. учебная нагрузка студента, ч.	Обязательная учебная нагрузка, ч: Всего	В том числе: Теоретич. занятий	лаб. раб., практические занятия	курсовой проект (работа)	Распределение обязательной учебной нагрузки по курсам и семестрам: 1 курс 1 семестр (17 недель)	1 курс 2 семестр (22 недели)	2 курс 3 семестр (17 недель)	2 курс 4 семестр (20 недель)	3 курс 5 семестр (16 недель)	3 курс 6 семестр (20 недель)	4 курс 7 семестр (14 недели)	4 курс 8 семестр (11 недели)	5 курс 9 семестр (недели)	5 курс 10 семестр (недели)
1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13	14	15	16	17	18	19	20	21	22
ОД.00	Общеобразовательный учебный цикл					2106	702	1404	896	508		367	484	113	200	64	100	42	44		
ОД.01	Учебные дисциплины					1134	378	756	412	344		306	418	32							
ОД.01.01	Иностранный язык	2				117	39	78		78		34	44								
ОД.01.02	Обществознание			2		117	39	78	70	8		34	44								
ОД.01.03	Математика и информатика			2,3		165	55	110	42	68		34	44	32							
ОД.01.04	Естествознание			3		117	39	78	54	24		34	44								
ОД.01.05	География			1		54	18	36	28	8		36									
ОД.01.06	Физическая культура			1,2		117	39	78	2	76		34	44								
ОД.01.07	Основы безопасности и защиты Родины			2		105	35	70	54	16		34	36								
ОД.01.08	Русский язык					129	43	86	68	20		34	52								
ОД.01.09	Литература	2				160	53	107	67	40		32	75								
ОД.01.10	Астрономия			2		53	18	35	29	6			35								
ОД.02	Профильные учебные дисциплины					972	324	648	487	164		51	66	81	200	64	100	42	44		
ОД.02.01	История мировой культуры			6		299	100	199	199					47	80	32	40				
ОД.02.02	История	2				175	58	117	87	30		51	66								
ОД.02.03	История мировой и отечественной драматургии			4,6к		279	93	186	142	44				34	60	32	60				
ОД.02.04	История изобразительного искусства			8		129	43	86	56	30								42	44		
ОД.02.05	Информационное обеспечение профессиональной деятельности			4		90	30	60		60					60						
ОГСЭ.00	Общий гуманитарный и социально-экономический учебный цикл					657	219	438	114	324				98	60	96	108	42	34		
ОГСЭ.01	Основы философии			5		54	6	48	40	8					48						
ОГСЭ02	История			3		54	6	48	40	8				48							
ОГСЭ.03	Психология общения			6		54	6	48	34	14							48				
ОГСЭ04	Иностранный язык			4,6,8		103	5	98		98				16	20	16	20	14	12		
ОГСЭ.05	Физическая культура			3,4,5,6,7,8		392	196	196		196				34	40	32	40	28	22		
П.00	Профессиональный учебный цикл					4125	1375	2750	1075	1655	20	221	264	367	420	384	452	378	264		
ОП.00	Общепрофессиональные дисциплины					780	260	520	284	236		34	44	91	100	96	80	42	33		
ОП.01	История театра (зарубежного и отечественного)			4,6к,8		184	61	123	93	30				17	20	16	20	28	22		
ОП.02	Русский язык и культура речи	4				120	40	80	58	22				40							
ОП.03	Музыкальное воспитание	6		2		227	76	151	113	38		34	44	17	20	16	20				
	мелкогрупповые (6-9 чел. в группе) часов в неделю											2	2	*1*	*1*	*1*	*1*				
ОП.04	Сольное пение	6,8		4		147	49	98		98				17	20	16	20	14	11		
	индивидуальные													*1*	*1*	*1*	*1*	*1*	*1*		
ОП.05	Безопасность жизнедеятельности			6		102	34	68	20	48							48	20			
ПМ.00	Профессиональные модули					3345	1115	2230	791	1419	20	187	220	276	320	288	372	336	231		
ПМ.01	Творческо-исполнительская деятельность актера музыкального театра	8				3069	1023	2046	665	1381		187	220	276	320	256	332	224	231		
МДК.01.01	Мастерство актёра	2к,4к,5к,6к,8к				1551	517	1034	396	638		85	88	143	180	144	172	112	110		
МДК.01.01.01	Деятельность актера музыкального театра			1,3		1389	463	926	308	618		85	88	119	160	128	160	98	88		
	мелкогрупповые (6-9 чел. в группе) часов в неделю											*4*	*3*	*6*	*7*	*7*	*7*	*6*	*7*		
	индивидуальные 1 час в неделю											*1*	*1*	*1*	*1*	*1*	*1*	*1*	*1*		
МДК.01.01.02	Музыкальная литература					90	30	60	60					24	20	16					
МДК.01.01.03	Грим					72	24	48	28	20							12	14	22		
	мелкогрупповые (6-9 чел. в группе)часов в неделю																*12*	*14*	*22*		
МДК.01.02	Вокал	2к,4к,5к,6к,8к				553	184	369		369		51	66	48	60	32	40	28	44		
	мелкогрупповые часов в неделю (2-4 чел. в группе) часов в неделю											*0*	*0*	*0*	*0*	*0*	*0*	*0*	*2*		
	индивидуальные часов в неделю											*3*	*3*	*3*	*3*	*2*	*2*	*2*	*2*		
МДК.01.03	Сценическая речь	2,4,5,6,7,8к				399	133	266	106	160		17	22	34	40	32	60	28	33		
	мелкогрупповые (6-9 чел. в группе) часов в неделю											*0*	*0*	*1*	*1*	*1*	*2*	*1*	*1*		
	индивидуальные 1 час в неделю											*1*	*1*	*1*	*1*	*1*	*1*	*1*	*1*		
МДК. 01.04	Сценическое движение и фехтование	2к,4к,6к, 8к				323	108	215	105	110		17	22	34	20	32	40	28	22		
	мелкогрупповые (6-9 чел. в группе) часов в неделю											*0,5*	*0,5*	*1,5*	*1*	*2*	*2*	*2*	*2*		
	индивидуальные 0,5 часа в I-III семестрах											*0,5*	*0,5*	*0,5*	*0*	*0*	*0*	*0*	*0*		
МДК.01.05	Танец	2к,4к,6к, 8к				243	81	162	58	104		17	22	17	20	16	20	28	22		
	мелкогрупповые (6-9 чел. в группе) часов в неделю											*1*	*1*	*1*	*0,5*	*0,5*	*0,5*	*2*	*2*		
	индивидуальные по 0.5 часа в IV-VI семестрах											*0*	*0*	*0*	*0,5*	*0,5*	*0,5*	*0*	*0*		
ПМ.02	Педагогическая деятельность	7				276	92	184	126	58	20										
МДК. 02.01	Педагогические основы преподавание творческих дисциплин					213	71	142	94	28	20						32	40	70		
МДК.02.01.01	Основы психологии					48	16	32	22	10							32				
МДК.02.01.02	Возрастная психология			5,6		60	20	40	40									40			
МДК.02.01.03	Педагогика	7	7			105	35	70	32	18	20								70		
МДК.02.02	Учебно-методическое обеспечение учебного процесса	7				63	21	42	32	10									42		
	Итого:					6888	2296	4592	2085	2487	20	578	748	578	680	544	660	462	342		
	Практика учебная и производственная (по профилю специальности)																				
УП.01	Работа актёра в спектакле					510	170	340		340											
	мелкогрупповые (2-4 чел в группе) часов в неделю			2,4,6,8		426	142	284		284		34	44	34	40	32	40	28	32		
УП.02	Эстрадное речевое искусство											*2*	*2*	*2*	*2*	*2*	*2*	*2*	*3*		
	мелкогрупповые (2-4 чел в группе) часов в неделю			8		84	28	56		56								20	14		
	Итого с учебной практикой					7398	2466	4932	2085	2827	20	612	792	612	720	576	720	504	396		
ПП.01	Исполнительная практика																				
ПП.02	Педагогическая практика			4,6,8		252		252		252											
				7		72		72		72					108		108		36		
	Всего с учебной и производственной (по профилю специальности) практикой					7722	2466	5256	2085	3151	20	612	792	612	828	576	828	576	432		
	Практика производственная (преддипломная)			8																	
																			7 нед.		
	Консультации на учебную группу в 25 чел на весь период обучения 400 часов																				
	Государственная итоговая аттестация 4 недели																				

Всего												
	Курсовых проектов (работ)											
	Экзаменов		6			4	2	4	3	3		
	Дифф. зачетов	3	8	4	8	3	9	2	8			